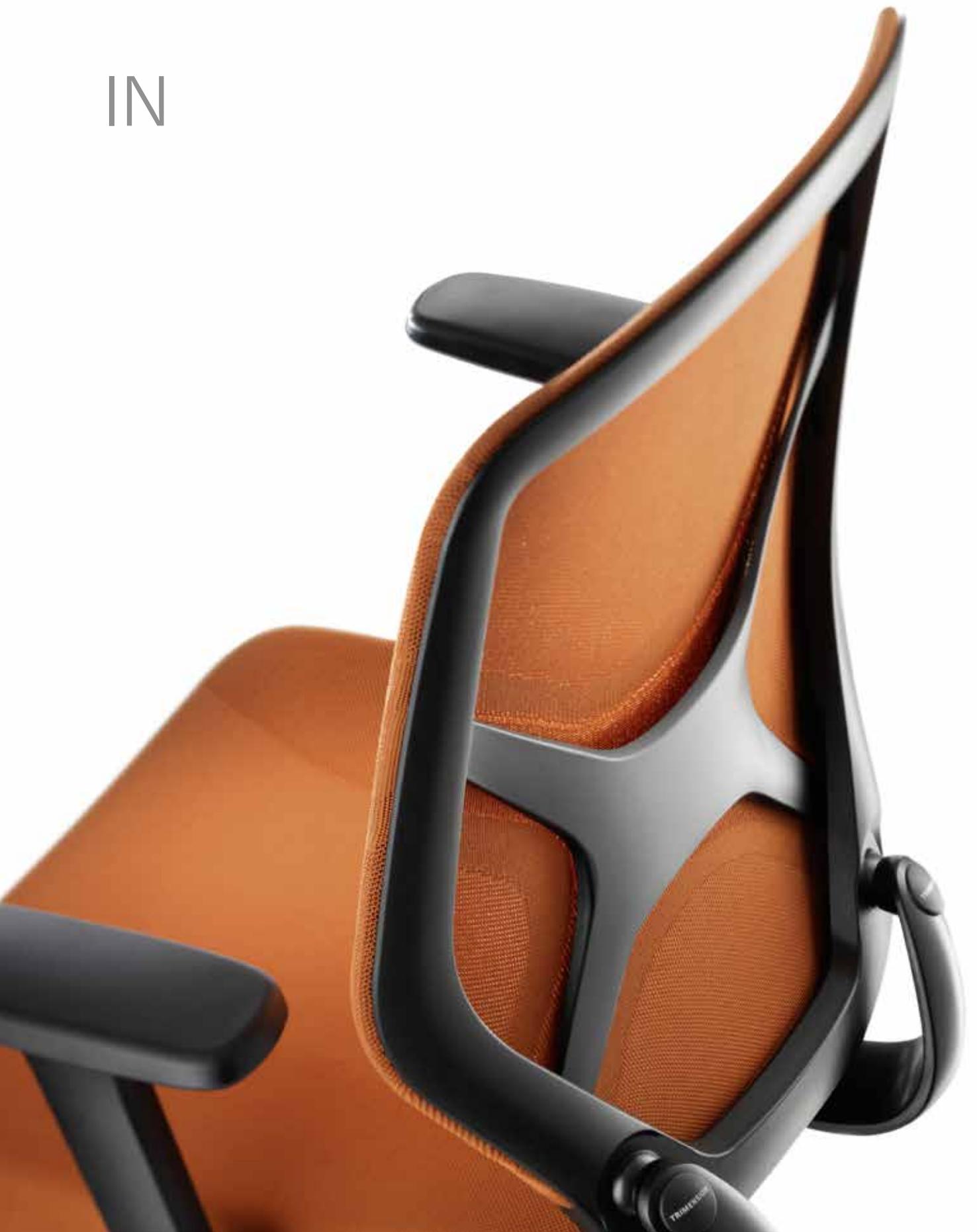


Wilkhahn

IN





Les lignes du siège le suggèrent d'emblée : IN conjugue dynamique et décontraction, ici en liaison avec un siège Metrik à piétement luge.

IN

Gamme 184, Design : wiege

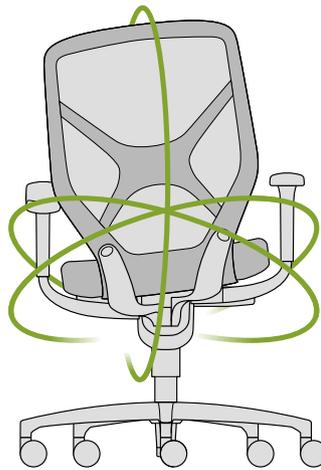
Le siège de travail IN conjugue d'exceptionnelles qualités dynamiques avec un confort particulièrement probant. La stimulation et la sensation de détente qui en découlent pour l'utilisateur s'avèrent salutaires. Les arceaux basculants indépendants s'accordent parfaitement avec l'ensemble assise-dossier en finition noire ou blanche. Il est réalisé en résine de synthèse bi-composant en liaison avec un habillage en textile 3D Formstrick. Le siège fait corps avec l'utilisateur dans toutes les positions, et la plage de réglage de la force de rappel est particulièrement large : elle va de 45 à 140 kg. Le dossier s'incline même vers l'avant et bien entendu, les accoudoirs, le support lombaire et la profondeur d'assise s'adaptent à toutes les morphologies.



184/7

Siège de travail

☐40/52 ☐101/113 ☐69 ☐66



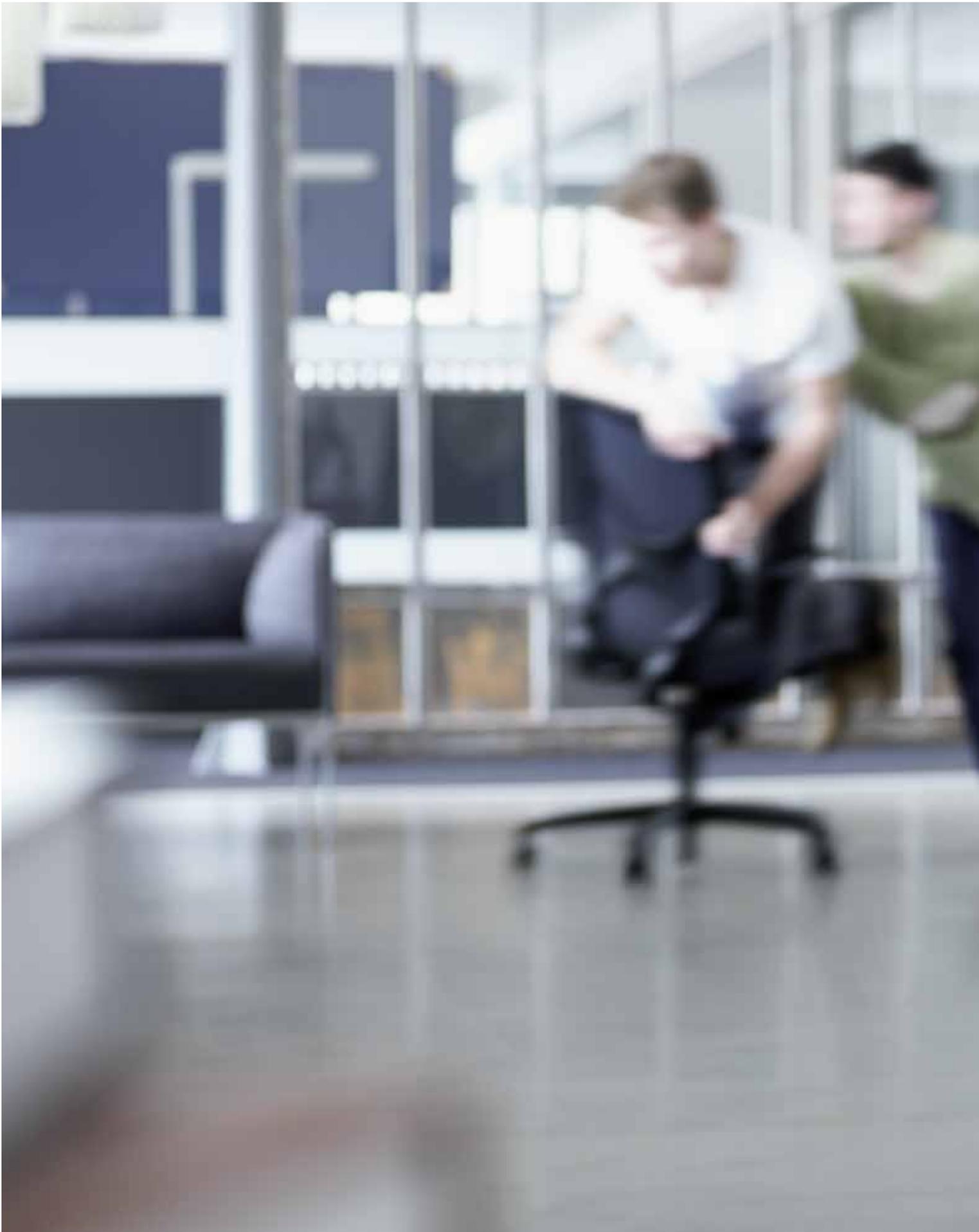
La cinématique 3D Trimension® du siège IN réagit au moindre déplacement du centre de gravité de l'utilisateur tout en assurant un maintien très naturel dans toutes les positions. Elle offre une liberté de mouvement dans les trois axes qui va jusqu'à permettre la rotation complète du bassin.

Trimension® : le siège sans mode d'emploi entre dans une ère nouvelle.

Le siège IN redonne au bassin son rôle moteur dans les changements de posture de l'utilisateur – grâce à son système breveté d'assise dynamique 3D à contact permanent. Celle-ci stimule en profondeur la musculature dorsale et active des interactions musculaires multiples, qui vont des chevilles jusqu'aux épaules. Les rotule situées au niveau des hanches et les pivots basculants à hauteur des genoux sollicitent la musculature et les articulations sur un mode tout naturel, très proche de la déambulation. Plusieurs études scientifiques ont démontré l'effet bénéfique qui en résulte sur le bien-être et la capacité de concentration de l'utilisateur. Le siège IN conjugue ainsi une liberté de mouvement exceptionnelle avec une profonde sensation de confort. Il acquiert ainsi une valeur ajoutée incomparable : plus sain pour l'utilisateur, le siège se démarque également par la qualité du design, des matières et de la fabrication.







L'élégance du siège IN doit beaucoup à l'équilibre du dessin et aux contours très travaillés de la structure et de la coque.



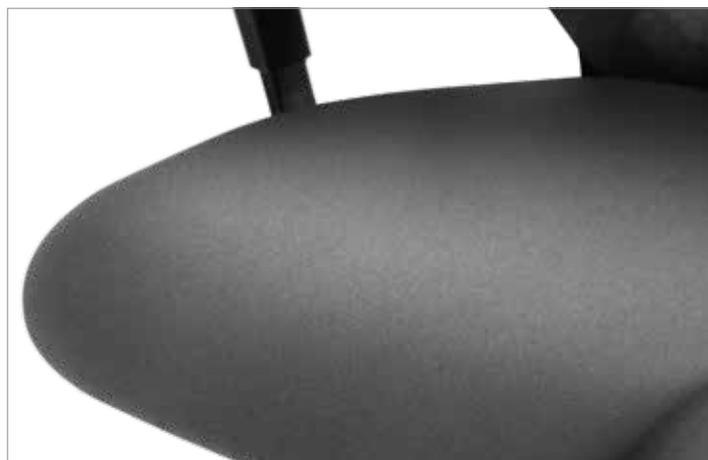


Le choix des matières s'inspire pour part de la chaussure de sport et de l'automobile : c'est d'autant plus frappant lorsque l'alliance des coloris le souligne.



Le dynamisme du siège IN se perçoit d'emblée. Il s'ouvre sur des effets visuels multiples – tantôt discrets, tantôt d'inspiration explicitement 'sportive'.

Revêtements



Habillage en maille extensible de l'assise.

Un revêtement reprenant la maille extensible de la membrane de dossier est disponible en option. Il accentue l'homogénéité visuelle du siège. À l'instar du dossier, l'habillage est doté d'un zonage à élasticité et densité modulées qui accentue le caractère 'sportif' du siège IN.

Habillage Racer de l'assise.

Ce revêtement textile d'entrée de gamme se distingue par sa sobriété et par l'absence de surpiqures. Haute résistance et confort n'en sont pas moins au rendez-vous. Un choix de coloris permet d'assortir l'assise et le dossier.

Habillage de l'assise à choisir dans la collection Wilkhahn.

Pour assortir le siège à d'autres modèles Wilkhahn ou l'accorder à un concept d'agencement particulier, l'assise peut être revêtue d'un tissu choisi dans la collection de textiles standard. Dans ce cas, l'assise est dotée de sillons latéraux surpiqués ; les versions à profondeur d'assise réglable sont reconnaissables à leurs sillons plus courts.



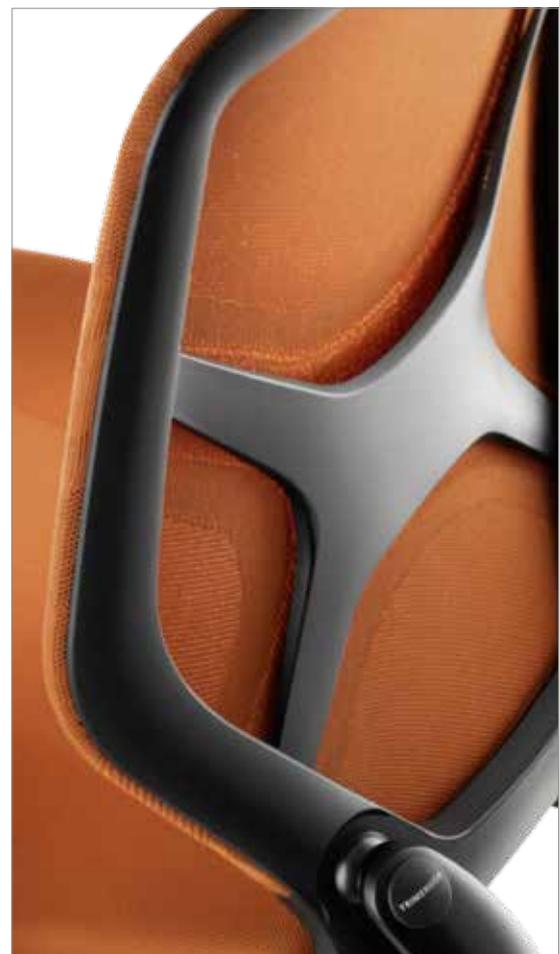
Dossier en maille extensible Formstrick.

Le dossier en maille Formstrick se distingue par sa bonne ventilation et sa zone cruciforme à densité renforcée faisant office de support lombaire. La membrane semi-opaque est réalisée d'une seule pièce et fixée directement sur le cadre de dossier. Elle épouse ainsi idéalement la morphologie de l'utilisateur, et suit en souplesse chacun de ses mouvements.

Dossier en maille Formstick double épaisseur.

Cette option valorise le siège et suggère d'emblée un confort au meilleur niveau : un rembourrage en mousse ventilée est intégré en sandwich entre les deux membranes Formstrick. Les surpiqûres spécifiques créent un effet 3D caractéristique – encore accentué, le cas échéant, par la présence du support lombaire optionnel.

Le siège en gros-plan



Force de rappel.

Elle se règle par l'intermédiaire d'une molette placée sur le ressort central mobile. Lors du réglage, la position adoptée par l'utilisateur déleste automatiquement les arceaux. La plage de réglage du système Trimension® va de 45 à 140 kg.

Accoudoirs 2D.

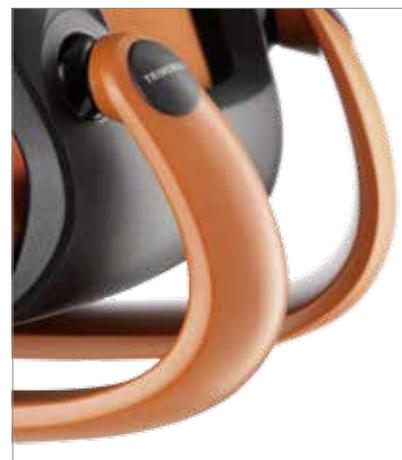
Les accoudoirs 2D sont réalisés en polyamide teinté gris anthracite dans la masse et armé fibre de verre. Les surfaces de contact sont en polypropylène ou en polyuréthane, au choix. Une touche de réglage permet de varier la hauteur des accoudoirs (dix positions, amplitude 100 mm).

Accoudoirs 3D.

Les accoudoirs 3D offrent deux possibilités de réglage supplémentaires : d'avant en arrière (système coulissant, amplitude 50 mm) et par pivotement vers l'intérieur ou l'extérieur (amplitude 30°).

Support lombaire en option.

Il assure une fonction similaire à celle d'un dossier réglable en hauteur. L'amplitude de réglage atteint 60 mm, et la mise en place du support peut s'effectuer ultérieurement à tout moment. Le support est réalisé en résine de synthèse haute performance à mémoire de forme. NB : la zone renforcée de la membrane de dossier, bien visible sur les deux faces, est pour sa part de série.



Ajustage de la profondeur d'assise.

En standard, la profondeur d'assise est de 430 mm. Le système d'ajustage disponible en option permet de l'adapter à la morphologie de l'utilisateur dans une plage allant de 400 à 450 mm (quatre positions). Le réglage s'effectue facilement en position assise, grâce à des tirettes latérales brevetées.

Trimension® avec inclinaison vers l'avant.

Le débattement du système assise-dossier permet une inclinaison synchronisée vers l'arrière jusqu'à 12° pour l'assise et 26° pour le dossier, en liaison avec une inclinaison latérale de 13° maxi. En déverrouillant la touche située sous l'avant gauche de l'assise, il est possible d'atteindre une inclinaison vers l'avant de 5° maxi.

Arceaux basculants.

Fabriqués en aluminium moulé sous pression, les arceaux basculants sont disponibles en finition polie miroir ou polie, ou encore laqués au four dans des coloris assortis à la maille extensible Formstrick du dossier – noir mat, gris argent satiné, turquoise, gris, orange ou rouge.

Croisillon de piétement.

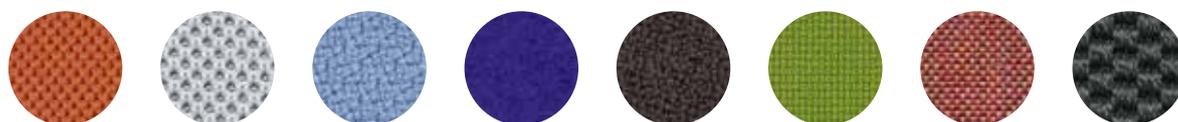
Les finitions du croisillon sont assorties à celles des arceaux. En entrée de gamme, le croisillon est également disponible en résine de synthèse teintée noir dans la masse et armée fibre de verre.

Finitions de la structure



Aluminium poli miroir ou poli, ou encore finition laquée noir, noir mat, gris argent satiné, turquoise, gris, orange ou rouge mat. Croisillon de piétement disponible également en résine de synthèse, coloris noir.

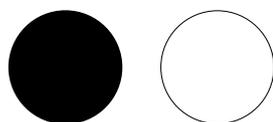
Revêtements de l'assise



37 | 41 | 54 | 60 | 63 | 66 | 68 | 69

Pour une présentation exhaustive des revêtements et coloris supplémentaires, consultez notre Mediacenter.

Cadre d'assise et de dossier



Noir ou blanc

Distinctions



reddot award 2015
winner







Wilkahn Bad Münden, Germany, Pavilions designed by Frei Otto, 1988.

Siège de travail IN

Gamme 184. Design : wiege 2015.

Wilkahn Germany

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münden

Wilkahn worldwide

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

wilkahn.com